



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Α' ΘΜΙΑΣ & Β' ΘΜΙΑΣ
ΕΚΠ/ΣΗΣ
ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ



1821

Σύγχρονες Εκπαιδευτικές
Προσεγγίσεις Τέχνης &
Ψηφιακής Τεχνολογίας



Παρασκευή 11 Μαρτίου
2022 Ώρα 7-9 μ.μ.

ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ
ΕΔΩ:



Webinar ID: 869 9838 4096
Passcode: 037535

Η εκπαίδευση τμήμα τον αγώνα των Ελλήνων του 1821

1821 Σύγχρονες Εκπαιδευτικές Προσεγγίσεις Τέχνης & Ψηφιακής Τεχνολογίας

Πρόγραμμα εκδήλωσης

19:00 Έναρξη

19:00-19:15: Χαιρετισμοί Προέδρου Αναγνωστικής Εταιρίας Κερκύρας, Πρύτανη Ιονίου Πανεπιστημίου, Περιφερειακού Διευθυντή Εκπαίδευση Ιονίων Νήσων

19:15-19:45 1ο Μέρος

1. «Πορτρέτα αγωνιστών του '21: εικόνες-σύμβολα». **Μίρκα Παλιούρα**, Επίκουρη Καθηγήτρια Τμήμα Ιστορίας Ιονίου Πανεπιστημίου.
2. «... και εκείνος απεκρίθη: Ας χαθούν οι Έλληνες. Τα αρχεία να γλυτώσουν». Αναγνώσεις τεκμηρίων μιας αδιανόητης Επανάστασης. **Μανόλης Δρακάκης**, Επίκουρος Καθηγητής Τμήμα Αρχαιονομίας Βιβλιοθηκονομίας Μουσειολογίας, Ιονίου Πανεπιστημίου.

19:45-20:15 2ο Μέρος

1. «Εκπαιδευτικές δράσεις και προτάσεις της Αναγνωστικής Εταιρίας Κερκύρας». **Κώστας Λιντοβόης**, Φιλολόγος, Έφορος Βιβλιοθήκης Αναγνωστικής Εταιρίας.
2. «Βρίσκοντας την αφήγηση στην Ιστορία, την Τέχνη και την Τεχνολογία» - μία πρόταση παραγωγής προσωπικών ψηφιακών αφηγήσεων από εφήβους μαθητές στο σχολείο και το μουσείο. **Μαρίνα Παπασωτηρίου**, Επιμελήτρια Εθνικής Πινακοθήκης, Παράρτημα Κέρκυρας.

20:15-20:45 3ο Μέρος

1. «Πώς θυμόμαστε την Ελληνική Επανάσταση του 1821;» - Η δημιουργία ενός ψηφιακού αρχείου από μαθητές και μαθήτριες. **Ελένη Σταμπόγλη**, Ιστορικός (Κέντρο Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες).
2. «Το 1821 στα Επάνησα - Ένα ψηφιακό έκθεμα». **Μάγια Χαραλαμποπούλου**, Ιστορικός (Μουσείο Καποδίστρια).

20:45-21:00 Συζήτηση - Λήξη